



**bleupluriel**

VILLE DE TRÉGUEUX

saison

2023.24



A l'heure où notre société se tord et se distend entre guerres, virus, réchauffement climatique, crises humanitaires... il est sans doute plus que nécessaire de se retrouver, d'être ensemble et de partager des moments conviviaux porteurs de sens et d'espoir. S'unir autour de spectacles qui réinterrogent le monde qui nous entoure, qui partagent d'autres regards, qui nous inspirent des éclats de rire ou de la douceur dans les cœurs.

Cette saison encore, on se retrouvera autour de temps forts organisés en formats « festivals » similaires à ceux des années passées. La programmation sera tout de même teintée de nouvelles couleurs, avec un « bleu pluriel » qui explore d'autres nuances. Entre chanson française d'ici et d'ailleurs, cirque contemporain, marionnettes, danse, théâtre... chacun devrait trouver des propositions artistiques correspondant à sa sensibilité. On vous invite à oser la découverte, à vous laisser surprendre et à venir franchir les portes de notre bel équipement culturel à Trégueux !  
A très vite !

saison culturelle  
**2023-2024**  
sept. > juin



ZÉBULINE en résidence > 11 au 15 septembre p.49

OUVERTURE DE SAISON > Samedi 23 septembre

HAPPY TOGETHER p.4

KÖRÖS p.4-5

LE MEMBRE FANTÔME p.5

NID DE COUCOU en résidence / Secret de fabric' > Mardi 10 octobre p.49

LES MOTS DITS FESTIVAL DE CHANSON FRANÇAISE

RENAN LUCE & CHRISTOPHE CRAVERO > Jeudi 5 octobre p.6-7

HARRISON SWING > Vendredi 13 octobre p.8-9

ORIANE LACAILLE > Samedi 14 octobre p.10-11

MATHIEU RAMAGE + NAWEL BEN KRAÏËM > Vendredi 20 octobre p.12-13

DAVID DELABROSSE > Mercredi 25 octobre p.14-15

AMÉLIE-LES-CRAYONS en résidence / Secret de fabric' > Vendredi 10 novembre p.49

LA NUIT DE LA DANSE > Samedi 25 novembre

LAZUZ p.17

LE LONG RACCOURCI p.18

ETRA p.19

BAKHUS p.20

LE THÉÂTRE DU CORPS p.21

SPECTACLE DE NOËL : CIE 3 x RIEN > Dimanche 17 décembre p.22-23

FESTIVAL 20 MIN DE BONHEUR EN PLUS > Samedi 27 et dimanche 28 janvier p.24-25

TOM POISSON en résidence / Secret de fabric' > Mercredi 7 février p.49

FESTIVAL MOUFL'ET CIE

PIPA SOL > Samedi 24 février p.26

ESCALE > Dimanche 25 février p.26-27

AUTRE DIRECTION > Mardi 27 février p.28-29

COPPÉLIUS & HUMPTY DUMPTY > Mercredi 28 février p.29

1-0-1 > Jeudi 29 février p.30-31

SOLEO > Ven 1<sup>er</sup> mars p.31

LA GUILDE - LUC RODIER > Mardi 12 mars p.32-33

FESTIVAL DES ARTS DÉCALÉS

SEB & BLANCA > Vendredi 15 mars p.34-35

TYPHUS BRONX > Mardi 19 mars p.36-37

CIRCO ZOÉ > Samedi 23 mars p.38-39

LA POUPEE QUI BRÛLE > Vendredi 5 avril p.40-41

FRÉDÉRIQUE VORUZ > Mardi 16 avril p.42-43

GROUPE DÉJÀ > Vendredi 19 avril p.44-45

CLÔTURE DE SAISON : QUALITE STREET > Vendredi 24 mai p.46-47

GROUPE DÉJÀ en résidence / Secret de fabric' > jeudi 27 juin p.49

# Ouverture de la saison culturelle

## Samedi 23 septembre 2023

### Nature et Culture en fête !

Au parc de la Ville Junguenay • Tout public

De 14h à 18h30 - Gratuit

Organisé par Bleu pluriel, la médiathèque, Nature en fête, l'Office Culturel et le Comité des fêtes de Trégueux

14h à 16h : Ateliers participatifs

16h à 16h30 : TradeVarius - Concert

16h45 à 17h45 : Happy Together - Spectacle

17h45 à 18h15 : Körös - Concert

Cie Non Négociable

## Happy Together

Théâtre de rue rock'n roll et déjanté • 1h

La route a été longue depuis Louvigné du Désert. La voiture est en panne et l'ambiance, tendue. Quoi qu'il en soit, Véro, Laurence et Marie-Paule sont réunies aujourd'hui pour aider les jeunes à retrouver « goût en la vie » ! Comment ? En les emmenant 15 jours à la montagne dans les Pyrénées. Reste à trouver un financement...

Avec Sigrid Mettetal, Lili Douard, Ines Lopez ou Camille Ortie

## Bleu pluriel lance sa saison !

A Bleu pluriel • Tout public

A partir de 19h15 - Gratuit

19h15 : Concert-apéro partagé

Körös - Concert de musique klezmer et des balkans aux accents tziganes

Bleu pluriel prévoit les boissons et vous invite à cuisiner vos plus belles recettes de cakes, quiches et autres plaisirs salés-sucrés !

20h30 : Vidéo de présentation de saison (15 min) suivi du spectacle **Le Membre Fantôme**

Cie BaNCALE

## Le Membre Fantôme

Cirque et musique

Tout public à partir de 8 ans • 1h15

Dans ce spectacle, on parle de chutes et de blessures, au sens propre comme au figuré. On parle aussi avec humour et tendresse des peurs que chacun porte en lui, du dépassement de soi, du handicap... Et au-delà de récits de vie, on se laisse éblouir par les prouesses techniques de ces 4 artistes qui tour à tour, s'exercent à la bascule coréenne, aux sangles aériennes, au mât chinois... Le tout accompagné sur scène par de la musique live !

Avec Karim Randé, Thibault Clerc (remplacé par Silvana Sanchirico), Fabien Milet, Madeg Menguy





# Renan Luce & Christophe Cravero

## Relectures

**Concert chant, piano et lectures**

Tout public à partir de 8 ans • 1h25

**JEU 5 OCT • 20h30**

**6€ / 14€ / 18€ / 20€**

*« Dans Relectures, j'ai choisi quelques passages de mon livre, mis en musique par Christophe Cravero. En les lisant ainsi, il me semble entendre des réponses à mes chansons. À moins que ce ne soit l'inverse. Tout cela se fond en une seule voix que j'espère sincère et sensible, sur un fil. »*

Renan Luce

Renan Luce, auteur, compositeur et chanteur « à succès » aux airs espiègles et buissonniers (*Les voisines, Une lettre, Repenti*) entreprend ici un voyage intime.

*Relectures* s'articule entre chansons des précédents albums et textes extraits du livre-récit *Une famille inquiète\**. Christophe Cravero, pianiste de renom et ami du chanteur, a accueilli ses chansons et ses textes avec justesse et délicatesse. Puis, son talent et sa grande liberté musicale en ont fait ressortir toute l'essence émotionnelle. Un duo touchant pour un pur moment de musique, de confidences et de poésie.

Avec Renan Luce (*Chant, lecture*)

Christophe Cravero (*Piano*)

Production 3C

\* Livre disponible à la médiathèque de Trégueux



# Harisson Swing

**Swing manouche chanson française**

Tout public à partir de 8 ans • 1h15

**VEN 13 OCT • 20h30**

**6€ / 8€ / 10€ / 11€**

Ces 5 bretons, issus de divers univers, nous offrent un cocktail musical composé de créations mêlant chanson, swing et jazz manouche. Au delà d'une parfaite maîtrise de leurs instruments, ils partagent sur scène une joie de vivre communicative. Populaires, romantiques, humoristiques et parfois caustiques, leurs histoires à écouter dévoilent un regard teinté de nostalgie festive !

Avec Maël Dagorne (*Chant, guitare, saxophone*)

Brieuc Largy (*Guitare, chœurs*)

Alban Schäfer (*Guitare, chœurs*)

Pierre-Olivier Cochet (*Contrebasse, chœurs*)

Oscar Mannoni (*Batterie, chœurs*)

# Oriane Lacaille

## iViV

### Chanson française métissée

Tout public à partir de 8 ans • 1h15

**SAM 14 OCT • 20h30**  
6€ / 11€ / 13€ / 14€

**SORTIE D'ALBUM LE 6 OCT.**

« *Quelle voix ! Chaleureuse, tantôt douce et sucrée, tantôt cristalline ou épicée... Avec sa fraîcheur et son grain de soleil, elle nous entraîne dans ce nouveau projet, un trio voix, percussions, batterie, et contrebasse. Un projet soutenu par Piers Faccini... Tous les publics vont adorer !* »  
Ouest-France

Après la rencontre avec le duo *Bonbon Vodou* la saison passée, Bleu pluriel n'a pas résisté à l'envie d'accueillir de nouveau Oriane Lacaille.

Chanteuse, percussionniste, auteure, compositrice, interprète, Oriane porte en elle le métissage de la Réunion. Dans ses textes, elle raconte ses joies, ses colères, son héritage et sa trajectoire créolisée. On entend des musicalités africaines, indiennes, malgaches et européennes. Sa voix douce et pleine de poésie et la finesse de ses arrangements vocaux nous transportent dans une ambiance ensoleillée propice aux voyages et aux rencontres.

Avec Oriane Lacaille (*Chant, ukulélé, takamba, percussions*)  
Héloïse Divilly (*Batterie, percussions, chœurs*)  
Yann-Lou Bertrand (*Contrebasse, trompette, chœurs*)

iViV Oriane Lacaille



## Soirée double plateau chanson

VEN 20 OCT • 20h  
6€ / 12€ / 15€ / 16€

Mathieu Ramage

### Jamais tranquille

Tout public à partir de 8 ans • 1h

Après avoir arpenté les scènes avec différentes formations musicales, Mathieu Ramage crée son premier spectacle solo *Jamais tranquille* (*Jamais tranquille*, parce que ce titre lui ressemble bien). Un spectacle piano-voix intimiste et engagé où se mêlent slam, poésie, chanson française, jeux de mots, histoires de vies et histoires de sa vie.

Nawel Ben Kraïem

### Je chante un secret

Tout public à partir de 8 ans • 1h

*« Nawel Ben Kraïem navigue, libre, entre les deux rives de la Méditerranée. Entre Tunis, où elle a grandi, et Paris, où elle vit aujourd'hui. Par sa voix habitée, l'auteure-compositrice-interprète chante avec beaucoup de tendresse le cynisme du monde, l'amour, la paix, sa vie et celles de ses ancêtres. » L'Obs*

Entre pop, folk, électro, darboukas traditionnels et synthétiseurs, Nawel Ben Kraïem, de sa voix rocailleuse, ondulée et pleine de caractère, défend un univers musical pluriel et hybride. Poétesse rebelle, comédienne et chanteuse, elle porte sur scène des messages humanistes qui touchent au cœur, plein de colère, d'énergie et de sensibilité. Une invitation au voyage, forte et troublante.





# David Delabrosse Super Ego

## le nouveau spectacle d'Ego Le Cachalot\*

**Concert jeune public pendant les vacances scolaires**  
Jeune public de 3 à 10 ans • 1h

**MER 25 OCT • 15h**  
6€ / 8€ / 10€ / 11€

Du haut de son immeuble, Ego, cachalot star, se rêve en super-héros prêt à sauver le monde muni d'une cape et d'un slip ! Mais la vie du quartier, avec ses parents, Merlin le requin et Marlène la baleine, ramène Ego à des considérations plus terre à terre. Entre questions cruciales qui taraudent les humains et joies quotidiennes de la vie de famille, les chansons racontent aux enfants le monde d'aujourd'hui avec humour, poésie et fantaisie. Sur scène, un rythme soutenu et une ambiance jubilatoire entre nouveaux et anciens « tubes ». Mains levées et déhanchés garantis pour petits et grands !

Avec David Delabrosse (*Chant, ukulélé, guitare*), Samuel Chapelain (*Claviers, guitare, chœurs*), Stéphane Bouvier (*Basse, clarinette, chœurs*), Thibaut Doray (*Batterie, percussions, chœurs*), Fausta Federici (*Chant, percussions*)

\* Albums disponibles à la médiathèque de Trégueux !

# Nuit de la danse

Samedi 25  
novembre  
— 2023

Tout public à partir de 8 ans

6€ / 14€ / 17€ / 18€

Depuis plus de 10 ans, la Nuit de la danse séduit férus et novices en quête de découvertes ! Amateur-e-s et professionnel-le-s s'emparent de la scène et nous embarquent dans des univers aussi variés qu'éclectiques. Contemporain, accro-danse, modern jazz, hip-hop, tribal, classique... Découvrez la programmation en détail de ce rendez-vous devenu incontournable.

#### De 18h à 19h : Les compagnies amateurs du territoire

- Cie Par'être / AST Danse – Sandra Herbaut
- Danses du monde / MJC du Plateau – Christel Chevalier, Clémentine Roumieux et Marion Carrer
- Cie Off.On#3 - l'Officine / Séverine Gouret

#### De 19h à 20h : Restauration proposée par le Comité des fêtes de Tréguex

#### A partir de 20h :

- Baktana | Cie Lazuz - 25 min
- Don't Worry (extrait) | Cie Le Long Raccourci - 5 min
- Intro | Cie Etra - 28 min

#### Pause

- Des-Unis | Cie Bakhus - 25 min
- Don't Worry (extrait) | Cie Le Long Raccourci - 7 min
- Carmen | Le Théâtre du corps – Pietragalla – Derouault - 16 min



© Yonatan Agami

## Cie Lazuz Baktana

### Accro-danse et jonglage 25 min

Ces 2 artistes Israéliens nous proposent un rendez-vous complice entre danse, acrobatie, jonglage, mouvement et humour. En équilibre entre rivalité et coopération, chacun traverse l'univers gestuel de l'autre, le pousse vers des mouvements plus synchronisés. Portée par une musique rythmée minimaliste, se dessine alors une chorégraphie plastique harmonieusement structurée.

De et avec Ron Beeri et Itamar Glucksmann

#### A noter !

**Vendredi 24 novembre - 19h > 21h à la Clef des Arts : atelier d'initiation accro-danse** avec Itamar Glucksmann. Ouvert à tou-tes-s à partir de 15 ans - 10€ sur inscription à Bleu pluriel.

*La participation à l'atelier donne droit au tarif mini de la Nuit de la danse.*

**Vendredi 24 novembre - 14h : séance scolaire** (GS > CM2) accessible au tout public dans la limite des places disponibles (p.52-53).



# Cie Le long raccourci **Don't Worry** (Extraits)

**Mouvement à 4 mains  
et 4 genoux • 12 min**

Largement inspirés par la danse au sens large, par le tutting (approche qui consiste à danser avec les doigts) et par la notion de rythme, Joseph Bleher et Eugénie Hersant-Prévert, jongleurs et équilibristes, nous embarquent dans leur univers graphique et sensible. Lors de « La Nuit de la Danse », ils nous partageront de courts extraits de leur spectacle « Don't Worry », projet artistique qui porte un regard positif, et parfois absurde, sur le corps et la mésaventure d'un genou.

De et avec Joseph Bleher et Eugénie Hersant-Prévert



# Cie Etra **Intro**

**Danse Contemporaine  
28 min**

Ce spectacle est un dialogue chorégraphique entre 3 femmes dansant à l'unisson au son d'une musique électronique en constante évolution. Sous l'éclairage des projecteurs se révèlent des corps aux énergies singulières et puissantes. On retient notre souffle et on se laisse embarquer par le rythme cadencé de cette partition vibrante de sincérité.

De Mellina Boubetra et avec Katia Lharaig, Allison Faye et Mellina Boubetra



# Cie Bakhus Des-Unis

**Danse Hip-Hop • 25 min**

Qui suis-je si je ne suis pas quelqu'un pour quelqu'un ? Qui sera là pour me soutenir, me relever, m'accompagner si je m'égare, si je perds le sens, si mon énergie tourne en rond et me fait perdre l'équilibre ? A travers cette pièce pour 5 danseurs, le chorégraphe Sami Loviat-Tapie interroge les liens qui nous unissent, nous lient et nous délient. Pour servir son discours, il utilise la puissance de la danse hip-hop et la breakdance, cet art mêlant mouvements acrobatiques, chorégraphies toniques, figures au sol et rythme énergétique.

De Sami Loviat-Tapie et avec Sami Loviat-Tapie, Gaddiel M'Bumba, Marius Fanaca, David Owel et Camille Masia

# Le Théâtre du corps – Pietragalla - Derouault Carmen

**Extrait de  
Mythologies**

**Danse classique  
contemporaine • 16 min**

Les 2 chorégraphes proposent une relecture contemporaine du grand mythe de « Carmen ». Interprété par 3 danseurs issus de la formation d'excellence artistique que constitue le CFA Pietragalla - Derouault, ce spectacle est un bel hymne à la vie, parfaitement exécuté, où l'on retrouve les grands thèmes du répertoire classique que sont l'amour, la mort, la fatalité et le désir.

Avec Etienne Lloria, Samantha Didier et Baptiste Ollier

Tous les ans, juste avant Noël, le Comité des fêtes, la Ville de Trégueux et Bleu pluriel offrent un spectacle aux enfants scolarisés à Trégueux.

**Nouveau : le spectacle est également accessible en billetterie payante pour tous !**

# Cie 3 x rien

# Entre chien et loup

**Cirque contemporain**

Tout public à partir de 5 ans • 1h

**DIM 17 DEC • 16h**

Gratuit pour les écoliers trégueusiens et 1 parent accompagnateur par famille

Pour les autres : 6€ / 8€

Entre chien et loup, entre ombre et lumière... On pénètre dans une atmosphère feutrée, où le moindre objet devient prétexte à un florilège d'acrobaties aériennes. Avec des caisses, des seaux, des parapluies, des lampes, mais aussi une roue Cyr, un fil et des cordes-trapèzes, les 2 artistes évoluent d'agrès en agrès, de portés acrobatiques en manipulation d'objets. Plongez dans un monde imaginaire où l'enchantement et la poésie sont présents à chaque instant.

De et avec Pierre et David Cluzaud

**A noter !**

**Lundi 18 décembre - 10h : séance scolaire** (GS > CM2) accessible au tout public dans la limite des places disponibles (p.52-53).



Samedi 27 & Dimanche 28  
Janvier 2024

Programmation à découvrir en décembre  
Ouverture de la billetterie mardi 9 janvier 2024

Cirque  
Théâtre d'objets  
Spectacle de feu  
Danse  
Attractions foraines décalées

# 20<sup>ans</sup> DE BONHEUR EN PLUS

Festival d'arts de rue en salle

## LE GRAND PRÉ

Cie Pipa Sol  
**A petits pas bleus**

### Marionnettes en odorama

Jeune public dès 1 an • 30 min

**SAM 24 FEV • 10h30 et 17h**

Tarif unique 6€

Suivez l'épopée d'une petite chaussure bien décidée à vivre sa vie en toute liberté. A travers ses aventures, finira-t-elle par trouver son chemin ?

D'Elisabeth Rouch avec Didier Welle et Christine Delattre



## BLEU PLURIEL

Cie Escala  
**Les habits neufs de l'empereur**

### Théâtre d'ombres et de corps

Jeune public à partir de 7 ans • 55 min

**DIM 25 FEV • 15h30**

Tarif unique 6€

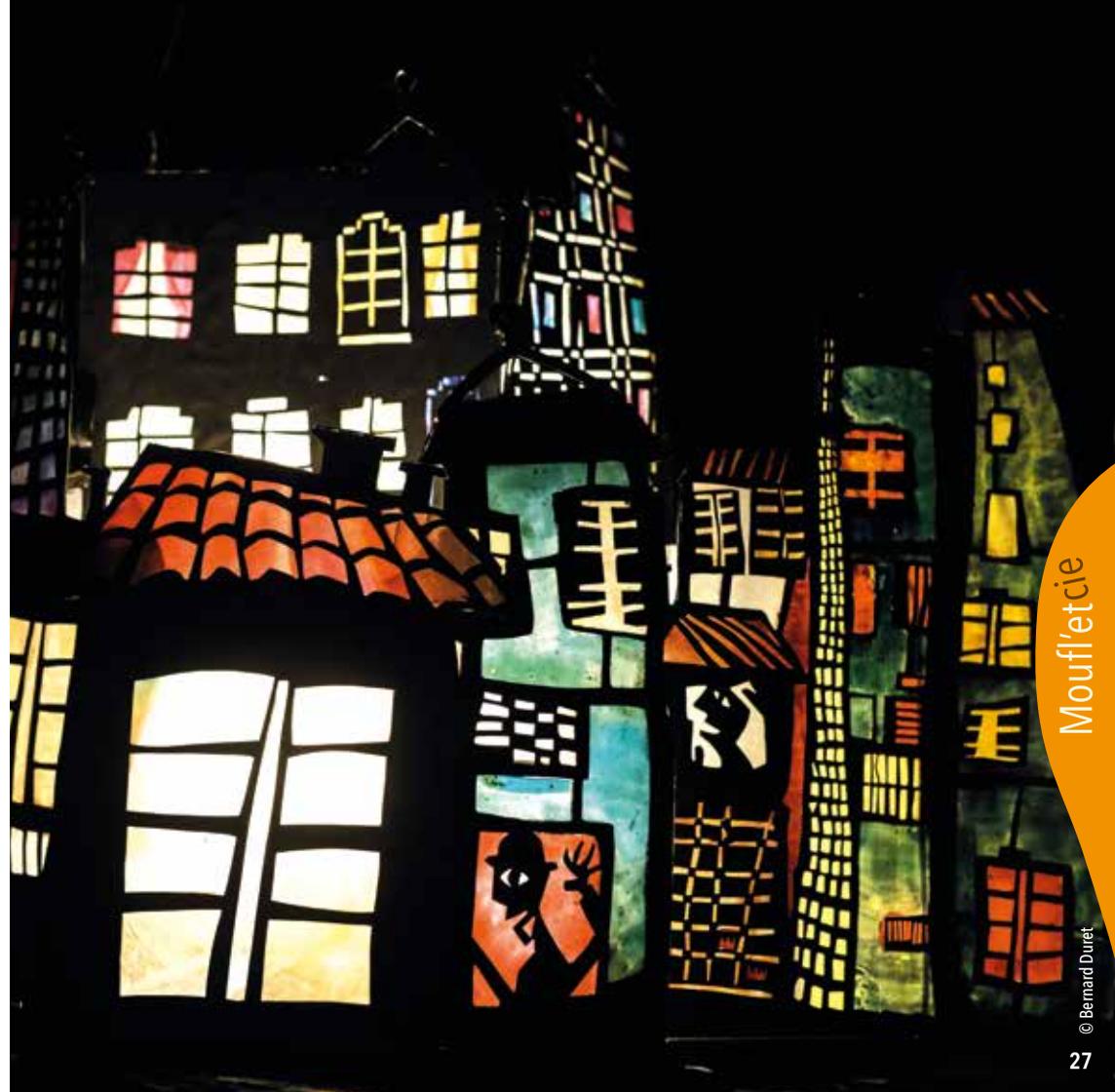
#### Adaptation du conte d'Hans Christian Andersen

Il y a très longtemps, dans un pays très lointain, vivait un empereur très coquet qui dépensait tout l'argent du royaume pour exhiber chaque heure un nouveau vêtement. Un jour, 2 escrocs se présentent à lui et lui promettent de lui fabriquer le plus fabuleux des habits dans un tissu invisible par les imbéciles. Quelle aubaine pour l'empereur, il saura reconnaître les idiots qui l'entourent ! La supercherie va alors prendre une ampleur incroyable.

De et avec Hugues Hollenstein, Grit Krausse et Guillaume Druel | En collaboration avec Teatro Gioco Vita

#### A noter !

**Vendredi 23 février - 14h : séance scolaire**  
(CE1 > CM2) accessible au tout public dans la limite des places disponibles (p.52-53).





## BLEU PLURIEL

Collectif Autre direction  
**Le petit théâtre**  
ou les incroyables aventures de Misère,  
Prospérus et du petit Mimosa en pays Gallo

**Théâtre forain, musique  
et marionnettes**

Jeune public dès 5 ans • 45 min

**MAR 27 FEV • 10h30 et 17h**

**Tarif unique 6€**

Misère, Prospérus et le petit Mimosa sillonnent le monde en quête de l'endroit où monter leur petit théâtre. A force de voyages, ils finissent par s'aventurer en pays gallo et font la rencontre de personnages aux caractères plus trempés les uns que les autres ! Entre manipulations habiles de marionnettes, musique et théâtre forain, les artistes du collectif Autre Direction s'inspirent librement de faits réels aussi divertissants que véridiques !

De et avec Thomas Feuillet (*Écriture, jeu, mise en scène et marionnettes*) et Malika Gromy (*Composition, interprétation musicale, mise en scène et jeu*)

## LE GRAND PRÉ

Cie Coppélius & Humpty Dumpty  
**Les valises à  
contes tziganes**

**Contes itinérants**

Jeune public dès 3 ans • 50 min

**MER 28 FEV • 10h30 et 17h**

**Tarif unique 6€**

Des « valises mystères » d'où surgissent contes, légendes, musiques et danses du peuple voyageur.

De et avec G. Coppélius (*Marionnettes, contes*), M. Safar (*Danse, marionnettes*) et J. Lebon (*Musique*)





## BLEU PLURIEL

### Cie 1-0-1 L'ombre de la main

#### Ombres, vidéos et mouvements

Jeune public dès 2 ans • 30 min

**JEU 29 FEV • 9h15** à partir de 2 ans

**10h45 & 17h** à partir de 3 ans\*

\*séances suivies d'une découverte des objets du spectacle

**Tarif unique 6€**

Sur une page blanche, des mains apparaissent en ombres chinoises et s'envolent pour dessiner un oiseau. Un voyage commence, peuplé d'animaux et de personnages étonnants peints à l'encre de Chine. En toile de fond, des paysages inspirés d'estampes japonaises. Les images se succèdent, surprennent, s'échappent et se fondent, dirigées en temps réel et bercées par une musique zen et poétique.

Petits et grands, immergés dans cette ambiance douce et esthétique, se laissent aller vers des déambulations rêveuses...

De et avec Christoph Guillermet (*Création multimédia et interprétation*)

## LE GRAND PRÉ

### Soleo

#### Musique en mouvement

Jeune public dès 6 ans • 55 min

**VEN 1<sup>er</sup> MARS • 15h**

**Tarif unique 6€**

Move your body, tape-m'en 5 et claque des doigts ! Une performance créative, moderne et détonante dont le succès ne se dément pas après plus de 300 représentations dans le monde !

Avec Sophie Boucher (*Percussions corporelles, basse, guitare, voix*), Sébastien Le Guéanff (*Percussions corporelles, vibraphone, piano, voix*) et Julien Vasnier (*Percussions corporelles, kalimba, voix*)



Mouffletcie

© William Belle

# Cie La Guilde – Luc Rodier

# Grande Ourse

## Théâtre

Tout public à partir de 13 ans • 1h10

**MAR 12 MARS • 14h**

Séance scolaire (4<sup>e</sup> > Terminale) ouvert au tout public dans la limite des places disponibles (p.52-53).

6€ / 8€

Zélie est la jeune batteuse du groupe de rock Grande Ourse. Elle s'apprête à monter sur scène lorsqu'elle reçoit un colis : son ancien journal intime. De là, le spectateur va traverser les épisodes de la vie de Zélie et y croiser toute une palette de personnages.

Grande Ourse est l'histoire d'une petite fille introvertie qui devient femme et d'une jeunesse rythmée par la passion pour la batterie. Tout ce qui fait son monde, tout ce qui l'a construite : les premières fois, les espoirs enfouis, les conflits avec la famille et les rencontres qui changent une vie. Vif et poignant.

Avec Luc Rodier d'après le texte d'Etienne Bianco  
Guillaume Jacquemont (*mise en scène*)





# Seb & Blanca Borderless

## Cirque

Tout public à partir de 6 ans • 50 min

**VEN 15 MARS • 20h30**

6€ / 8€ / 10€ / 11€

Seb est Américain, Blanca Mexicaine. 2 identités, 2 cultures bien distinctes, mais aussi 2 corps en symbiose qui se rencontrent à travers des portés de mains à mains et des mouvements acrobatiques. Tantôt (très) proches, tantôt aux antipodes, les 2 artistes circassiens se jouent de leurs différences et se réapproprient les clichés de leurs pays d'origines. Qu'elles soient physiques, culturelles, économiques ou linguistiques, ils questionnent les notions de frontières. On se prend d'affection pour ces 2 citoyens des Amériques, qui partagent, avec ténacité et humour, leurs visions du monde.

Un spectacle à voir en solo, entre amis ou en famille !

**Projet artistique lauréat 2018 du dispositif FORTE pour les talents émergents**

De et avec Sebastien Davis Van Gelder et Blanca Franco



# Typhus Bronx

## La petite histoire qui va te faire flipper ta race (tellement qu'elle fait peur)

**Clown qui pique d'à (peu) près les frères Grimm**

Déconseillé aux moins de 12 ans • 1h10

**MAR 19 MARS • 20h30**

6€ / 11€ / 13€ / 14€

Typhus, c'est celui qui plonge à l'intérieur de toi pour y mettre le « Bronx ». C'est l'éternel inadapté, l'impulsif, le poète, l'enfant fou au cœur qui déborde et à la naïveté inquiétante. C'est celui qui refuse les règles. Celui qui regarde le monde à l'envers. Celui qui te ressemble un peu, quelque part, bien au fond, mais que tu ne seras jamais... Aujourd'hui Typhus vient nous raconter à sa manière l'histoire sordide du Conte du Génévrier des frères Grimm. Une histoire qu'il a entendue et qu'il a prise très à cœur. Il nous la raconte, même s'il ne s'en souvient plus très bien, même s'il s'emmêle un peu les pincesaux, même si sa langue fourche, même s'il n'arrive pas à gérer ses émotions, même s'il se laisse emporter par ses pulsions... Si vous vous surprenez à paniquer, dites-vous simplement que... tout a une fin !

De et avec Emmanuel Gil

dans le cadre du festival RIRE EN BOTTÉ (p.56)

# Circo Zoé Naufragata

## Cirque

Tout public à partir de 5 ans • 55 min

**SAM 23 MARS • 18h**

6€ / 8€ / 10€ / 11€

Naufragata, ça parle de cirque et de musique, de saltimbanques, de mouvement perpétuel. Ça parle de voyages avec un grand V, de départs sans retours, de la joie d'être ensemble. Ça parle de rêves inatteignables, d'une vie impalpable. Le jeu des 7 artistes au plateau est généreux et la technique circassienne aux disciplines multiples (cerceau aérien, fil souple, mât chinois, vélo acrobatique, roue Cyr...) parfaitement exécutée. On se laisse embarquer par ce doux mélange de sensibilité, de prouesses, d'émotion, d'absurdité, de fragilité. Avec Naufragata, on se sent en mouvement, on se sent vivant ! Un spectacle pour petits et grands à voir en famille ou entre amis !

De et avec Chiara Sicoli, Anouck Blanchet, Adrien Fretard, Gael Manipoud ou Andrea Cerrato, Simone Benedetti, Marta Pistocchi ou Jean Stengel, Diego Zanoli et Yoann Breton

### A noter !

**Samedi 23 mars - 10h30 > 12h à Bleu pluriel :**

**Atelier découverte et initiation cirque** (accro, cerceau aérien, mât chinois) avec 2 artistes de la compagnie Circo Zoé. Ouvert à tou-tes-s de 9 à 15 ans. 6€. Inscription à Bleu pluriel.





en partenariat avec le festival MARIONNET'IC

# La poupée qui brûle Le roi des nuages

## Marionnette et théâtre

Tout public à partir de 8 ans • 1h

**VEN 5 AVRIL • 20h30**

**6€ / 8€ / 10€ / 11€**



Hélios, autiste asperger, a la tête dans les nuages : il peut prédire le temps, passer des heures à observer les cumulonimbus et peut même parler aux nuages. Dans son cocon cotonneux d'habitudes millimétrées, de rituels et de silences, Hélios est le roi. Mais quand il sort de sa bulle, notre héros doit faire face au monde ordinaire plein de surprises et de bruits, lui qui ne supporte pas qu'on le touche et qui ne parle pas aux autres enfants. Mais aujourd'hui, Hélios va faire 2 rencontres qui vont bouleverser ses habitudes...

En nous entraînant dans les tumultes émotionnels que traversent les enfants autistes asperger, ce spectacle questionne la norme, la normalité et la différence.

De Yoann Pencilé (*Mise en scène*) et Pauline Thimonnier (*Écriture*) et avec Kristina Dementeva ou Eve Bigontina, Antonin Lebrun et Yoann Pencilé (*Jeu et manipulation*)

### A noter !

**Vendredi 5 avril - 10h : séance scolaire** (CE2 > 5<sup>e</sup>)

Accessible au tout public dans la limite des places disponibles (p.52-53).



# Cie Aléthéia – Frédérique Voruz

## Lalalangue, prenez et mangez-en tous

### Théâtre

Tout public à partir de 12 ans • 1h25

**MAR 16 AVRIL • 20h30**

**6€ / 11€ / 13€ / 14€**

*« Dans sa pièce, chaque mot claque comme une gifle, fait mouche et se déploie dans tous les sens, pour finalement laisser émerger la tendresse sous la rosserie, les larmes sous les rires et la colère sous la dérision. »*  
Theatrorama

“Lalalangue...” est un seul en scène autobiographique, un récit de vie teinté d’humour noir. C’est une histoire de famille singulière, mais universelle. Tragique, mais hilarante. Elle raconte comment une enfant s’est protégée de la folie maternelle, sa rébellion pour se construire un idéal et les stratégies qu’elle a mises en œuvre pour tenir jusqu’à sa majorité. La dérision comme arme, la création comme solution. Les personnages sont fous, violents, désopilants, extraordinaires, attachants.

De et Avec Frédérique Voruz sous le regard bienveillant de Simon Abkarian.



# Groupe Déjà Cowboy ou indien ?

## Théâtre

Tout public à partir de 10 ans • 1h20

**VEN 19 AVRIL • 20h30**

6€ / 11€ / 13€ / 14€

Aujourd'hui, qu'est-ce qui réunit Martin et Benoît Fournier ? Ils sont frères, c'est tout, et c'est déjà trop ! Devenus adultes, ils traînent avec eux les traces indélébiles de l'enfance et les promesses qu'elle n'a pas tenues. Entre frères et sœurs, tous les jeux d'alliance et de conflit sont possibles. On surfe entre amour et haine, disputes et complicités... Une fresque théâtrale qui convoque à la fois l'émotion et l'idiotie, l'absurde et le grinçant, la tendresse et la cruauté. Ce spectacle, qui rend un bel hommage aux relations fraternelles, met en exergue ce qui nous lie dans une même famille malgré nos différences. C'est un agréable saut dans l'enfance à travers nos regards d'adultes.

De et Avec Antoine Meunier et Sébastien Lazennec

# Qualite Street La Lumière de nos rêves

## Apéro-spectacle de clôture

Tout public à partir de 9 ans • 1h

**VEN 24 MAI • 19h**

Gratuit et ouvert à tous

Retrouvons-nous pour la dernière soirée de la saison autour d'un apéro-spectacle ! Nous y ferons la rencontre improbable d'un « punk à chien », d'une grand-mère bigote et un peu austère et d'un « bienêtrologue » un peu perché. Ce dernier nous proposera une séance décalée sur la spiritualité et la vie après la vie. On parlera avec humour et tendresse de sujets sérieux, des gens de ce monde avec leurs rêves et leurs différences, de la vie et de la mort et un peu de ce pourquoi on est là.

De et avec Gildas Puget

Ce spectacle est programmé en extérieur sur l'esplanade de Bleu pluriel. En cas de mauvais temps, repli prévu !



# Portes ouvertes sur la création : Résidences et Secrets de fabric'

Chaque saison, Bleu pluriel accompagne des artistes en résidence de création dans la salle de spectacle ou « hors les murs ». Répétitions, écriture, travail à la création lumière, collectage, mise en scène... Pendant la création, des temps de rencontres sont proposés : **les Secrets de fabric'**. Véritables portes-ouvertes, gratuits et accessibles à tous, ces temps vont permettre aux spectateurs et aux artistes de se rencontrer et se nourrir mutuellement.

## 1/ Aquarium acoustique - Cie Zébuline

Accueil en résidence à l'école maternelle l'Oiseau bleu du 11 au 15 septembre 2023  
Création électroacoustique et picturale autour du voyage extraordinaire d'un poisson clown ordinaire.  
**Jeune public de 1 an à 5 ans**  
Rencontre avec l'équipe enseignante et les enfants : échanges et présentation d'extraits du spectacle

## 4/ Tom Poisson

Accueil en résidence à Bleu pluriel du 5 au 7 février  
Nouvel Album « Jean-Michel » à paraître en février 2024  
Mercredi 7 février à 12h30 : Secret de fabric' (extrait du spectacle)

## 5/ Groupe Déjà - Ce qui nous noue

Accueil en résidence à Bleu pluriel du 24 au 29 juin  
Théâtre du réel, tour à tour idiot et sauvage, tendre et caustique, amer et poétique, Groupe Déjà questionnera la relation de couple.  
Jeudi 27 juin 2024 à 18h : Secret de fabric' (extrait de spectacle)

## 3/ La Bergère aux mains bleues Amélie-les-crayons

Accueil en résidence à Bleu pluriel du 6 au 10 novembre  
Mise en scène de la fabuleuse histoire de Madalen, la bergère aux mains bleues...  
**À voir en famille dès 7 ans**  
Jeudi 9 novembre à 14h : rencontre avec 1 classe  
Vendredi 10 novembre à 18h : Secret de fabric' (extrait du spectacle)

## 2/ Secret de famille - Production Nid de Coucou

Accueil en résidence à Bleu pluriel les 9 et 10 octobre  
Galerie musicale des personnages loufoques, grotesques et poétiques d'une même famille.  
**À voir en famille à partir de 5 ans**  
Mardi 10 octobre à 14h30 : Secret de fabric' (répétition générale du spectacle)



© Franck Lorioù

4



© Pascal Boudiet

5



© Sége Picard

2



© Ediluz

3



## Ateliers et rencontres autour des spectacles Avec vous

Pour s'essayer à une pratique artistique, découvrir de nouvelles techniques et vivre un moment collectif, des ateliers et des rencontres autour des spectacles sont proposés tout au long de la saison.

### A l'occasion de Mouff'et Cie (p.26 à 31)

**Installations ludiques, parcours sensoriel et médiathèque éphémère dans le hall de Bleu pluriel.**

0 > 10 ans - Gratuit - Accessible aux horaires d'ouverture de Bleu pluriel du 25 au 29 février

**Les Racontines : lectures à 2 voix et découverte du livre tout en douceur avec Christine et Valérie des médiathèques de Trégueux et Langueux.**

0 > 3 ans - 30 min. Informations au 02 96 71 05 65  
Dates à venir

**Rencontre avec Christoph Guillermet et découverte des objets du spectacle L'Ombre de la main (p.31).**

A partir de 3 ans  
Jeudi 29 février dans le prolongement du spectacle séances de 10h45 et 17h

### A l'occasion de la Nuit de la danse (p.17)

**Atelier d'initiation accro-danse avec Itamar Glucksmann de la compagnie Lazuz.**

Ouvert à tou.te.s à partir de 15 ans - 10€ - Inscription à Bleu pluriel  
Vendredi 24 novembre de 19h à 21h à la Clef des Arts

### A l'occasion du festival Les Arts décalés (P34-45)

**Atelier découverte et initiation aux arts du cirque (acrobaties, cerceau aérien, mât chinois). Avec 2 artistes de la cie Circo Zoé.**

Ouvert à tou.te.s de 9 à 15 ans - 6€ - Inscription à Bleu pluriel  
Samedi 23 mars de 10h30 à 12h à Bleu pluriel

**D'autres propositions sont susceptibles d'arriver dans la saison, ouvrez l'œil et abonnez-vous à notre newsletter !**

[www.bleu-pluriel.com](http://www.bleu-pluriel.com)

# Programmation scolaire

## Enseignants :

Les demandes de réservations sont possibles à partir du mardi 5 septembre 2023 en remplissant et renvoyant le formulaire de réservation téléchargeable sur notre site internet. Les demandes sont traitées dans l'ordre d'arrivée avec une priorité accordée aux écoles tréguusiennes et établissements de secteur.

Les autres spectacles de la programmation (en soirée) sont également accessibles au public scolaire sur réservation et dans la limite des places disponibles. N'hésitez pas à contacter l'équipe de Bleu pluriel pour plus de renseignements !

**Tarifs scolaires Tréguieux 5€ / Hors Tréguieux 6€ - A partir de la 4<sup>e</sup>, pensez au Pass Culture.**

## Tout public :

Les séances « scolaires » sont accessibles au tout public sur réservation et dans la limite des places disponibles. Renseignements à la billetterie de Bleu pluriel.

# L'Éducation Artistique et Culturelle

Bleu pluriel s'inscrit dans une démarche EAC auprès des établissements scolaires. Ateliers, visites interactives, rencontres avec des artistes, résidences à l'école...

Nous pouvons imaginer et construire ensemble : **enseignants, n'hésitez pas à nous contacter !**

## Quelques exemples d'actions prévues sur la saison 2023 - 2024 :

Cie Zébuline > Résidence à l'école Oiseau bleu de Tréguieux

Renan Luce > Rencontre avec des élèves de 1<sup>ère</sup> du lycée Ernest Renan de Saint-Brieuc

Cie La Guilde > Projet « Tout Autour » avec le collège Léonard de Vinci et la compagnie Gazibul de Saint-Brieuc

Amélie-les-crayons > Présentation du projet et rencontre avec une classe

Les voyageurs immobiles > Ateliers possibles avec les classes

(...)



VEN 24 NOV. à 14h  
Accro-danse et jonglage  
**Baktana • Cie Lazuz**  
GS > CM2

LUN 18 DÉC. à 10h  
Cirque contemporain et acrobatie  
**Entre chien et loup •**  
Cie 3 x rien  
GS > CM2

VEN 23 FÉV. à 14h  
Théâtre d'ombres et de corps  
**Les habits neufs de**  
**l'empereur • Cie Escale**  
CE1 > CM2

MAR 12 MARS à 14h  
Seul en scène, théâtre  
**Grande Ourse • Cie La Guilde**  
4<sup>e</sup> > Terminale

VEN 5 AVR. à 10h  
Marionnettes et théâtre  
**Le roi des nuages •**  
**La poupée qui brûle**  
CE2 > 5<sup>e</sup>

MAR 9 AVR. à 9h15 & 10h45  
Musique et corps  
**Moi ÉMOIS • Cie Les**  
**Voyageurs Immobiles**  
PS > MS

# Tarifs saison culturelle 2023-24

	Maxi	Réduit*	Mini**	Accès Cible***	Festivals	Le Plan B
OUVERTURE DE SAISON Sam 23 sept	GRATUIT					
LES MOTS DITS FESTIVAL DE CHANSON FRANÇAISE					Le Plan M	
RENAN LUCE & CHRISTOPHE CRAVERO Jeu 5 oct	<input type="checkbox"/> 20€	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 14€
HARRISSON SWING Ven 13 oct	<input type="checkbox"/> 11€	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ORIANE LACAILLE Sam 14 oct	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 13€	<input type="checkbox"/> 11€	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MATHIEU RAMAGE + NAWEL BEN KRAÏËM Ven 20 oct	<input type="checkbox"/> 16€	<input type="checkbox"/> 15€	<input type="checkbox"/> 12€	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
DAVID DELABROSSE Mer 25 oct	<input type="checkbox"/> 11€	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
						<input type="checkbox"/> 40€
LA NUIT DE LA DANSE Sam 25 nov	<input type="checkbox"/> 18€	<input type="checkbox"/> 17€	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 6€		<input checked="" type="checkbox"/>
SPECTACLE DE NOËL Dim 17 déc	<input type="checkbox"/> 8€		<input type="checkbox"/> 6€			
FESTIVAL 20 MIN DE BONHEUR EN PLUS Sam 27 et Dim 28 janv	5€ ou gratuit					
FESTIVAL MOUFL'ET CIE	Tarif Unique 6€					
A PETIT PAS BLEUS Sam 24 fév	<input type="checkbox"/> 10h30		<input type="checkbox"/> 17h			<input checked="" type="checkbox"/>
LES HABITS NEUFS DE L'EMPEREUR Dim 25 fév		<input type="checkbox"/> 15h30				<input checked="" type="checkbox"/>
LE PETIT THEATRE Mar 27 fév	<input type="checkbox"/> 10h30		<input type="checkbox"/> 17h			<input checked="" type="checkbox"/>
LES VALISES A CONTES TZIGANES Mer 28 fév	<input type="checkbox"/> 10h30		<input type="checkbox"/> 17h			<input checked="" type="checkbox"/>
L'OMBRE DE LA MAIN Jeu 29 fév	<input type="checkbox"/> 9h15 (2ans)	<input type="checkbox"/> 10h45 (3ans)	<input type="checkbox"/> 17h (3ans)			<input checked="" type="checkbox"/>
SOLEO Ven 1 <sup>er</sup> mars		<input type="checkbox"/> 15h				<input checked="" type="checkbox"/>
GRANDE OURSE Mar 12 mars	<input type="checkbox"/> 8€		<input type="checkbox"/> 6€			<input checked="" type="checkbox"/>
FESTIVAL DES ARTS DÉCALÉS					Le Plan D	
BORDERLESS Ven 15 mars	<input type="checkbox"/> 11€	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LA PETITE HISTOIRE... Mar 19 mars	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 13€	<input type="checkbox"/> 11€	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
NAUFRAGATA Sam 23 mars	<input type="checkbox"/> 11€	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LE ROI DES NUAGES Ven 5 avril	<input type="checkbox"/> 11€	<input type="checkbox"/> 10€	<input type="checkbox"/> 8€	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 8€
LALALANGUE... Mar 16 avril	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 13€	<input type="checkbox"/> 11€	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COWBOY OU INDIEN ? Ven 19 avril	<input type="checkbox"/> 14€	<input type="checkbox"/> 13€	<input type="checkbox"/> 11€	<input type="checkbox"/> 6€	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
						<input type="checkbox"/> 50€
CLÔTURE DE SAISON Ven 24 mai	GRATUIT					
Abonnement PLAN B						<input type="checkbox"/> 67€
Abonnement 3 spectacles et +						<input type="checkbox"/> __€
SUPER-ABONNEMENT 5€	TOTAL.....					

\* Comités d'entreprises et amicales du personnel conventionnés avec Bleu pluriel, carte CEZAM, groupes de 8 et + / \*\* Abonnés / \*\*\* - 25 ans, bénéficiaires de minima sociaux et demandeurs d'emploi

## Abonnez-vous !

### LE PLAN B

#### Pour 67€ :

12 spectacles dont 1 place pour un spectacle à choisir dans le cadre du festival « Moufl'et Cie » et 1 place à choisir dans le cadre du festival « 20 minutes de bonheur en plus » (sur réservation et dans la limite des places disponibles)

+ accès au concert de Renan Luce et Christophe Cravero en tarif mini (14€)

+ accès au spectacle Le Roi des nuages en tarif mini (8€)

#### Les + :

- Votre place est réservée jusqu'à 48h avant la date du spectacle : un coup de téléphone ou un e-mail et retirez vos places au guichet juste avant le spectacle. Pour « Moufl'et cie » et « 20 minutes de bonheur en plus », pensez à réserver rapidement, les jauges étant limitées !
- Vous êtes informés par mail de toute l'actualité de Bleu pluriel

### Le Plan M

Pour 40€, profitez des 5 concerts du festival de chanson française Les Mots Dits.

### Le Plan D

Pour 50€, profitez des 6 spectacles du festival Des Arts Décalés.

### L'abonnement 3 et + :

Si vous optez pour au moins 3 spectacles de la saison (hors festival 20 minutes de bonheur en plus), vous bénéficiez du tarif mini pour tous les spectacles.

### Le tarif accès cible :

Les moins de 25 ans et bénéficiaires de minima sociaux bénéficient d'un tarif à 6€ pour tous les spectacles de la saison.

# La Botte de 7 lieux



La botte de 7 lieux, c'est le réseau des 7 salles de spectacles municipales situées autour de Saint-Brieuc : Langueux, Lamballe, Le Mené, Plédran, Ploufragan, Pordic et Trégueux.

Chacune a son style, son ambiance, ses coups de cœur artistiques et son fonctionnement. Pour toujours plus de complémentarité dans les propositions, les élus et les équipes travaillent ensemble et partagent l'envie de faire vibrer le spectacle vivant sur le territoire !

> Un site internet en commun avec toutes les programmations à découvrir : [www.bottede7lieux.fr](http://www.bottede7lieux.fr)

> Un abonnement en commun : **Le super-abonnement à 5€ !**  
Si vous êtes abonnés à l'une des salles de spectacle et que vous optez pour le Super-abonnement, vous bénéficierez du tarif mini dans toutes les salles du réseau.

> Un festival en commun : **Rire en botté du 22 au 29 mars 2024 !**

Un spectacle d'humeur et d'humour à découvrir dans chaque salle du réseau :

**Espace Victor Hugo** – PLOUFRAGAN – Vendredi 22 mars à 20h30 : **#RASL'BOL** - Le Quartet buccal

**Bleu pluriel** – TREGUEUX – Samedi 23 mars à 18h : **NAUFRAGATA** - Circo Zoé

**Horizon** – PLEDAN – Dimanche 24 mars à 16h : **JE CLIQUE DONC JE SUIS** - Cie Le Phalène

**Le Grand Pré** – LANGUEUX – Mardi 26 mars à 20h30 : **UNE MORT MODERNE** - Cie le Grand Boucan

**Mosaïque** – LE MENE – Mercredi 27 mars à 20h30 : **A-T-ON TOUJOURS RAISON ?** - Fred Blin

**Quai des Rêves** – LAMBALLE-ARMOR – Jeudi 28 mars à 20h30 : **EN CAS DE PÉRIL IMMINENT**

Jérôme Rouger - Cie La Martingale

**La Ville Robert** – PORDIC – Vendredi 29 mars à 20h30 : **ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ** - Blutack Théâtre

## Infos pratiques

**Ouverture de la billetterie :**  
**Mardi 5 septembre 2023 à 13h30**

Billetterie et réservation sur place mardi, mercredi et vendredi et les jours de spectacles de 13h30 à 18h :

- A l'accueil de Bleu pluriel
- Par téléphone au 02 96 71 31 20

En ligne :

- Directement sur [www.bleu-pluriel.com](http://www.bleu-pluriel.com)
- Ou via les réseaux France Billets, Fnac, Ticketnet
- Retrouvez toute l'offre sur l'application « Pass culture » et sur « Culture in the city »

Fermetures annuelles au public :

Lundi 30 octobre au vendredi 3 novembre 2023 | Mardi 26 décembre 2023 au vendredi 5 janvier 2024 | Mardi 30 janvier 2023 au vendredi 2 février 2024 | Lundi 4 au vendredi 8 mars 2024 | Lundi 29 avril au vendredi 3 mai 2024 | Vendredi 10 mai 2024

Pour tout savoir sur l'actualité de Bleu pluriel, inscrivez-vous à la newsletter sur :

[www.bleu-pluriel.com](http://www.bleu-pluriel.com)

## Recommandations

- La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, merci de le préciser lors de votre réservation.
- En fonction des spectacles, un âge minimum est indiqué. Cette recommandation permet à l'enfant d'assister à un spectacle qui lui convient et aux artistes de se produire devant le public visé. Merci de bien veiller à le respecter !
- Les spectacles débutent à l'heure indiquée. Les retardataires ne pourront pas prétendre à leur place numérotée et devront attendre un moment propice pour entrer dans la salle ou pourront se voir refuser l'accès selon les spectacles.
- Les spectacles gratuits et sans réservation sont accessibles dans la limite des places disponibles.
- Les billets ne sont pas remboursables sauf en cas de force majeure ou d'annulation.

## Les bénévoles

Présents au côté de l'équipe tout au long de la saison, les bénévoles incarnent la convivialité à Bleu pluriel ! Sourires aux lèvres, ils et elles accueillent le public en toute simplicité dans la salle de spectacle ou au bar. Des aventures artistiques, parfois un peu folles, leur sont également régulièrement proposées ! Alors si cela vous tente, n'hésitez pas : plus on est de fous, plus on rit !

## L'Equipe de Bleu pluriel

**Sarah Coudray** > Programmation - Direction par intérim

**Séverine Gueydan** > Entretien - Réception

**Nathalie Le Déan** > Accueil publics et artistes - Billetterie - Administration

**Aurore Monvoisin** > Programmation jeune public - Actions culturelles - Communication

**Pascal Picquet** > Affichage et distribution

**Matthieu Provost** > Régie générale - Technique son

**Jacques Reynes** > Régie générale - Technique lumière

**Christine Métois-Le Bras** > Maire et Directrice de la publication

**Michèle Baccelli** > Adjointe à l'action culturelle

## Nos partenaires



**HAPPY TOGETHER** p.4-5 > Création : Sigrid Mettetal, Audrey Luzoro, Lili Douard | Mise en scène : Houari Bessadet | Remerciements : La Maison de Courcelles, Le Théâtre de l'Unité, Le Serious de Besançon (TSRTCHB), La Connexion Nantaise (TSRT-CHN), GRIOtTE, Gwladys Darlot. **JAMAIS TRANQUILLE** p.12-13 > Mise en scène : Nils Gautier | Scénographie : Alice Ramage | Production IDO Spectacles | Soutien : MJC Pace.

**JE CHANTE UN SECRET** p.12-13 > Collaborateurs à la musique et à la scène : Marcel Bozonnet, Sarah Sanders, Nassim Kouti | Spectacle soutenu par la Maison de la poésie de Paris et FGO Barbara.

**SUPER EGO** p.14-15 > Lumières : Lucas Georget | Conception graphique : Jean-Louis Cornalba | Scénographie : Grand Géant | Costumes : Florence Messé. **BAKTANA** p.17 > Soutiens financiers : Swedish art grant comitee, Nordic-baltic mobility programme (kulturkontakt Nord) | Accueils en résidence : Subtopia, Stockholm La Grainerie, Balma - Toulouse métropole, Upplands Väsby Kommun, Stockholm Espace Catastrophe, Centre International de Création des Arts du Cirque, Bruxelles La Maison des Jonglages, La Courneuve Cirko Vertigo, Torino La Fabrique / Université Jean Jaurès, Toulouse Association CHAP, Viol le fort, La digue, Compagnie 111, Toulouse Dansehallenme, Copenhagen | Autres soutiens : Projet accompagné par le Studio de Toulouse - PACT (Pépièrerie des Arts du Cirque Toulousaine), dispositif mutualisé Lido-Grainerie, l'institut français pour les déplacements à l'étranger.

**LE LONG RACCOURCI** p.18 > Regard extérieur : Gaëlle Bisellach | Production et administration : Tiffany Le Jéhan | Diffusion : Pauline Taillard, Cie Bruit de Couloir (62), CRAC de Lomme (59), Maison des jonglages (93), Cie Cirq'en Spay (56), Danse Création (59) | Soutiens : Le Tapis Vert (61).

**INTRO** p.19 > Danseuses remplaçantes : Rachel Cazenave, Fiona Pincé | Musique : Patrick De Oliveira | Lumières : Fabrice Sarcy | Production: ETRA | Production déléguée : Compagnie Art-Track | Co-productions: Prix HIP HOP GAMES 2018, Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines/ La Villette, CCN de Créteil et du Val-de-Marne / Compagnie Käfig - direction Mourad Merzouki dans le cadre de l'Accueil Studio, CCN de Roubaix / Sylvain Groud, CCN de la Rochelle / Kader Attou, Pole Pik / Bron, Le Flow - Ville de Lille, Summer Dance / Hollande, Cie Victor B / Belgique, Danse Elargie 2020 | Soutiens : La Briqueterie / Centre de développement chorégraphique national du Val-de-Marne, Théâtre Louis Aragon / Tremblay-en-France, La Fabrique de danse, Collectif ZOOOM / Clermont Ferrand, Le Centre / Salle les Justes Puy de Dôme, La Manufacture / Incubateur chorégraphique Vendetta Mathea, Compagnie Dyptik, Trans'urbaines / Clermont Ferrand, MJC TC de Colombes, CND Pantin, Institut Français, ADAMI, DRAC Île de France.

**CARMEN** p.20 > Subventions : DRAC Île-de-France | Soutiens : Région Île-de-France, Ville d'Alfortville. **DES-UNIS** p.21 > Avec le soutien de la Ville de Cannes, du Département des Alpes Maritimes, de la Région PACA, de l'Entre-Pont(Nice - 06), de la Fabrique Mimont (Cannes - 06) et le Théâtre du Minotaure (Vallauris - 06) Co-production Théâtre de Grasse - Scène conventionnée d'intérêt national Art & Création pour la Danse et le Cirque. **A PETITS PAS BLEU** p.26 > Mise en scène : Elisabeth Rouche, Christine Delattre | Assistant à la MES : Jean-Pierre Rigaud | Musique : Eric Bono | Lumières : Didier Welle.

**LES HABITS NEUFS DE L'EMPEREUR** p.26-27 > Conseil artistique : Fabrizio Montecchi et Nicoletta Garioni | Direction d'acteur : Gerard Elschot | Musique : Guillaume Druel | Silhouettes, masques et peintures : Lara Manipoud | Costumes : Héloïse Calmet | Scénographie : Luc Boissinot et Hugues Hollenstein | Conception des lumières d'ombre : Hugues Hollenstein | Eclairages : Nicolas Mignet et Mathieu Fays | Administration : Alexandra Ulliel | En collaboration avec Teatro Gioco Vita (Italie) | Coproductions : L'Escale à St Cyr sur Loire, L'Entracte, scène conventionnée de Sablé sur Sarthe, L'Hectare, scène conventionnée de Vendôme, La ligue de l'enseignement, spectacle en recommandé, la Ville de Tours / LABEL RAYONS FRAIS création + diffusion, La Compagnie Escala est conventionnée par la Région Centre et soutenue par la DRAC Centre val de Loire, le Conseil Départemental d'Indre et Loire et l'ADAMI Escala est une des compagnies permanentes du 37<sup>e</sup> Parallèle.

**LES VALISES À CONTES TZIGANES** p.29 > Mise en scène : Cie Coppelius & Humpty-Dumpty | Décors/ dispositif marionnettes et ombres : Grégory Coppelius | Chorégraphie : Morena Safar | Production-Diffusion : Compagnie Humpty-Dumpty | Coproduction : Compagnie Humpty-Dumpty & Compagnie Coppelius | Partenaires : AMOCAS MORDELLES(35), CC des Falaises d'Armor, La Cie Coppelius est subventionnée par La Ville de PLELAN-LE-GRAND (35).

**L'OMBRE DE LA MAIN** p.30-31 > Collaboration : Gaspard Guilbert : Musique et sound design | Laurence Salvadori : Regard Chorégraphique | Philippe Blanc : Décor et lutherie | Jacques Boïault : Développements additionnels | Ryo Orikasa : Voix japonaise.

Co-production : Compagnie 1-0-1, L'Hectare Centre National de la Marionnette (41), Théâtre de Chartres (28), Le Théâtre pour 2 mains, Pascal Vergnault (44), compagnie conventionnée, L'Estran - Scène de la ville de Guidel (56) | Partenaires : L'Échalié Atelier de Fabrique Artistique (41), Ciclic Animation (41), la SMAC Les Abattoirs (38), La Faïencerie - Creil (60), Le Théâtre de Chartres (28), le Centre Culturel A.Malraux Joué les tours (37), L'Estran (56), La Charpente (37) | Avec le soutien de l'ADAMI et de la SPEDIDAM, l'aide à la création de la Région Centre-Val de Loire, le soutien du ministère de la Culture, Direction régionale des affaires

culturelles Centre-Val de Loire, aide individuelle à la création, et le soutien de la DRAC Bretagne (aide à la résidence numérique).

**SOLEO** p.30-31 > Musique : compositions originales de Soleo | Son : Benoît Chabert d'Hières, Tullio Rizzato | Lumières : Benjamin Croizy, Jessica Lapouille | Aide à la mise en scène : Simon Filippi | Aide à la chorégraphie : Thomas Guerry | Production : Association Braslavie.

**GRANDE OURSE** p.33 > Conception sonore : Colombine Jacquemont Lumières : Jade Segard | Création Costumes : Magdalena Calloch | Avec le soutien du Département des Côtes d'Armor, du théâtre Les 3 Pierrots (Saint-Cloud) et de la ville de Guingamp

**BORDERLESS** p.34-35 > Regard extérieur : Guy Alloucherie, Candelaria Antelo et Arthur Bernard Bazin | Création sonore : Philippe Perrin | Production : le Plus Petit Cirque du Monde.

**LA PETITE HISTOIRE QUI VA TE FAIRE FLIPPER TA RACE** p.36-37 > Aide à la mise en scène : Lisa Peyron et Marek Kastelnik | Une production : Art en Production | Regard extérieur : Guy Alloucherie, Candelaria Antelo et Arthur Bernard Bazin | Création sonore : Philippe Perrin | Production : le Plus Petit Cirque du Monde.

**LALALANGUE, PRENEZ ET MANGEZ-EN TOUS** p.42-43 > Conseil artistique : Franck Pendino | Son : Thérèse Spirli | Lumières : Geoffroy Adrana.

**COWBOY OU INDIEN?** p.44-45 > Mise en scène : Antoine MEUNIER et Sébastien LAZENNEC | Regards extérieurs : Stanislas Hilaret et Servane Deschamps | Chorégraphe : Florence LOISON | Décor : Olivier CLAUSSE et Sarah QUENTIN | Création lumière et direction technique : Simon RUITEN | Création sonore : Julien LEGUAY | Régie en tournée : Simon RUITEN ou Julien LEGUAY ou Samy HIDOUS ou Thomas BREHERET | Groupe

Déjà est conventionné avec l'État - Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) des Pays de la Loire. Soutiens : Ville du Mans et Département de la Sarthe, Région des Pays de la Loire, L'État - Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) des Pays de la Loire | Adhérent au SCC (Syndicat des compagnies de cirque et de création) | Soutien financier : Le Carroi, La Fleche (72) | Alarue, festival les Zaccros d'ma rue, Nevers (58) | Ville de la Tranche sur mer et La Déferlante, la vague de l'art (85) | Ville des Sables d'Olonne (85) | CREA à Saint-Georges de Didonne (17).

**LA LUMIÈRE DE NOS RÊVES** p.46-47 > Direction d'acteur : Martin Petiguyot | Diffuseuse d'Art Essentiel : Bélianda Cateau | Arrangements musicaux : Karine Vergès, François Boutibou et Nicolas Pougnaud | Co-production : Les Usines Boinot, CNAR en Poitou Charente (79), Le Fourneau, CNAR en Bretagne (29) et le réseau Radar avec le festival Rue Dell'arte de Moncontour (22), et le festival Désarticulé(s) à Moulins (35), Alarue, Les Zaccros d'ma rue à Nevers (58), La Ville de Rennes (35), Le Conseil Régional de Bretagne.

Licences d'imprimeur du spectacle 1 - PLATESVR-2022-007599 / 2 - PLATESVR-2022-007600 / 3 - PLATESVR-2022-007601  
Imprimeur : Clôtre Imprimeur - entrées végétales / Visuel de saison, cyanotype et mise en page / rump - juin 2023



Création et mise en page : Clôtre Imprimeur  
www.pefc-france.org

**Spectacle vivant à Trégueux**  
Chanson française  
Danse • Cirque contemporain  
Théâtre • Marionnette...

**bleupluriel**  
VILLE DE TRÉGUEUX

23, rue Marcel Rault - 22950 Trégueux

[www.bleu-pluriel.com](http://www.bleu-pluriel.com) - [bleupluriel@ville-tregueux.fr](mailto:bleupluriel@ville-tregueux.fr)

Administration 02 96 71 33 15 - Billetterie 02 96 71 31 20

Mardi, mercredi, vendredi et jours de spectacles de 13h30 à 18h