

PROGRAMMATION SCOLAIRE  
SAISON 2019 / 2020



ÊTRE SPECTATEUR, ÇA S'APPREND ! page 3

MON DOMINO – Cie Dynamo page 4

Fable chorégraphiée

CP > CM

LES MADELEINES DE POULPE – Cie Kadavresky

page 5

Cirque

GS > CM

EST CE QUE JE PEUX SORTIR DE TABLE ? – Théâtre Bascule page 6

Cirque, théâtre et musique

PS > CP

DE L'AVENIR INCERTAIN DU MONDE MERVEILLEUX DANS LEQUEL NOUS VIVONS page 7

Bob Théâtre

Mécanismes sonores / lutheries imaginaires

6ème > Terminale

SECRETS DE FABRIC' : SHIFUMI PLAGÉ – Lumière d'août page 8

Théâtre Théâtre participatif

CM > 3ème

INFOS PRATIQUES, TARIFS SCOLAIRE page 9

## ÊTRE SPECTATEUR, ÇA S'APPREND !

Aller au spectacle avec votre classe est un moment privilégié. C'est un temps de découverte hors de la classe, un moment propice à l'échange avec les élèves, un temps pour lier théorie et pratique, ou encore pour susciter la réflexion, l'analyse et le débat chez le jeune spectateur.

Vous tenez un rôle de passeur. Votre travail d'accompagnement et vos compétences pédagogiques permettent de faire naître, chez le jeune spectateur, la curiosité ; d'assister à la représentation et assurer par conséquent le bon déroulement de la séance, qu'elle soit scolaire ou tout public.

Ainsi, il est pour nous indispensable de préparer votre sortie au théâtre. Le spectacle vivant n'est pas seulement un divertissement, c'est aussi le bon moment pour varier les apports pédagogiques. Sur le site Internet de Bleu pluriel, vous trouverez la plupart du temps, des vidéos, liens vers les sites internet des compagnies, dossiers pédagogiques. Emparez-vous de ces outils mis à disposition pour préparer votre sortie !

La préparation en amont de la représentation incite le jeune spectateur :

- à prendre en compte sa qualité de spectateur, parmi les spectateurs.
- à être curieux face au spectacle présenté.
- à réfléchir sur le travail des auteurs, comédiens, musiciens, techniciens avant, pendant et après la représentation.
- à développer un esprit critique sur les discours défendus par les acteurs du spectacle.

Afin de vous aider dans la préparation des sorties au spectacle, Bleu pluriel propose la mise en place d'actions de sensibilisation en direction du jeune spectateur. Rencontres avec les artistes, metteurs en scène et/ou comédiens, échanges à l'occasion de répétitions publiques, ateliers d'expression, visite de la salle de spectacle, sont autant de projets de médiation que nous pouvons construire ensemble, suivant vos disponibilités et celles des artistes.

JEUDI 28 NOVEMBRE 2019 — 14H

## MON DOMINO

Cie Dynamo

Fable chorégraphiée

Durée : 45min

**Séance scolaire CP > CM**

+ un extrait de ce spectacle est présenté dans le cadre de la Nuit de danse le samedi 30 novembre 2019 (programmation complète de la Nuit de la danse



Virginie Barjonet, danseuse, voltigeuse et chorégraphe propose une danse poétique et aérienne teintée de jeu théâtral qui dialogue avec son temps. Avec une légèreté infinie, elle vient à la rescousse d'une planète usée, noyée dans le plastique, à la recherche d'un mouvement salvateur...pour un effet domino.

Mise en scène et interprétation : **Virginie BARJONET**

Interprétation et régie plateau : **Arnaud JAMIN**

Scénographie : **Virginie BARJONET** et **Florent OLIVA**

Assistante à la mise en scène : **Estelle OLIVIER**

Lumières : **Florent OLIVA**

Création musicale : **The Drily Doom / Alexandre Michel**

Techniques d'accroches : **Claude LERGENMULLER / Les Elastonautes**

Costumes : **Maité CHANTREL**

Chargée de production et diffusion : **Delphine TEYPAZ**

VIDÉO ET INFOS SUR LA COMPAGNIE :

<http://www.cie-dynamo.fr>

Extraits vidéos sur <https://www.youtube.com/watch?v=sXyQ76wyoGk>

MARDI 17 DECEMBRE 2019 — 14H

## LES MADELEINES DE POULPE

Cie Kadavresky

Cirque et ski

Durée : 1H

**Séance scolaire GS > CM**

+ séance *Tout public* le mardi 17 décembre à 20h30



Il est des recettes dont on se souvient, pour leur originalité, leurs saveurs nouvelles, la richesse de leurs ingrédients et leur goût... inénarrable.

Acrobates sur ski, musique en "live", envolées et bonne humeur... à savourer en famille !

De et Avec Sébastien Barat, Léo Blois, Maël Deslandes, Noé Renucci et Alejandro Soto

VIDÉO ET INFOS SUR LA COMPAGNIE :

<http://kadavresky.com/>

Extraits vidéos sur <https://www.youtube.com/watch?v=yB4sBKZKAT4>

VENDREDI 14 FEVRIER 2020 — 10H & 14H

## EST-CE QUE JE PEUX SORTIR DE TABLE ?

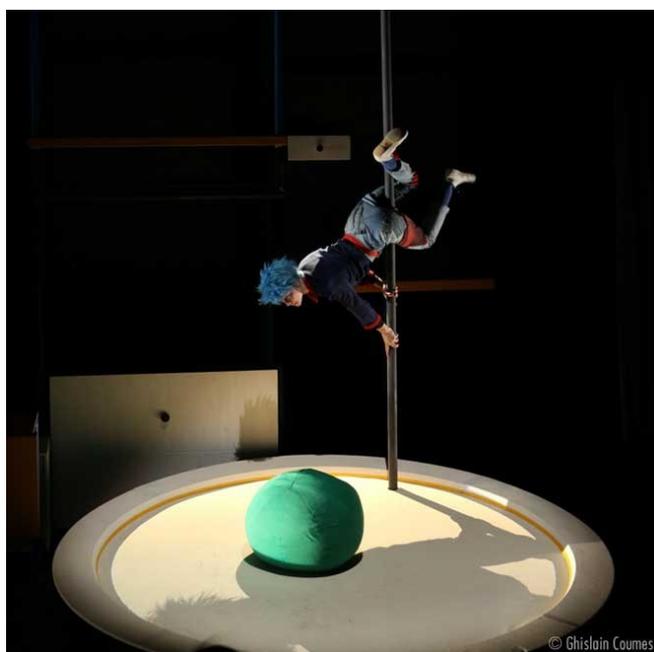
Théâtre Bascule

Cirque, théâtre et musique

Durée : 35min

**Séance scolaire PS > CP**

+ séance *Tout public* le lundi 17 février à 15h & 18h30 dans le cadre du festival Mouff'et Cie



Les repas de famille n'en finissent pas. Pour fuir les préoccupations et discussions d'adultes, l'héroïne nous proposera une escapade dans son jardin imaginaire.

De rêveries sous la table en bagarre de petits pois, notre espiègle aventurière va tordre le temps et l'espace pour s'amuser jusqu'à l'appel du dessert.

Avec Claire Auzanneau et Denis Monjanel ou Céline Villalta (en alternance)

VIDÉO ET INFOS SUR LA COMPAGNIE :

<http://theatre-bascule.fr/>

Extraits vidéos sur <https://www.youtube.com/watch?v=KsGuSPzcusQ>

**VENDREDI 3 AVRIL 2020 – 14H**

## DE L'AVENIR INCERTAIN DU MONDE MERVEILLEUX DANS LEQUEL NOUS VIVONS

Bob Théâtre

**Comédie musicale**

Durée : 1h10

**Séance scolaire 6ème > Terminale**

+ séance *Tout public* le vendredi 3 avril à 20h30 dans le cadre du festival des arts décalés



Enfin une comédie musicale à Bleu pluriel ! Des chansons souriantes, des musiques entraînantes, des danses virevoltantes... Plein de bons sentiments et une histoire d'amour rose bonbon !

Mais vous êtes dans le festival des Arts décalés, alors préparez-vous à bousculer vos repères et plongez dans une société glaçante où la réussite est devenue la valeur suprême.

C'est drôle, c'est grinçant et tellement vraisemblable. En avant la musique !

Ecriture et mise en scène : Denis Athimon et Bertrand Bouessay

Création musicale : François Athimon

Lumière : Gwendal Malard et Tugdual Tremel

Son : Philippe Perrin et David Segalen

Interprétation : Nina Gohier, Justine Curatolo, Benoit Hattet, Marina Le Guennec et Gregaldur.

VIDÉO ET INFOS SUR LA COMPAGNIE :

<http://www.bob-theatre.com/>

Extraits vidéos sur <https://vimeo.com/199304474>



Et en + de la programmation scolaire, assistez à un  
**Secret de fabric'...**

Tout au long de la saison culturelle, des artistes investissent la salle de spectacle, le hall et les loges.

Premières étapes d'écriture d'un spectacle, recherche de jeu, d'effets lumière et de son ou toutes dernières répétitions, Bleu pluriel est aussi un lieu dédié à la création artistique.

Les *Secrets de fabric'* sont donc des portes ouvertes sur ces créations. Celui présenté ci-dessous est donc ouvert gratuitement à 2 classes afin de favoriser la rencontre entre les élèves et les artistes !

## JEUDI 3 OCTOBRE 2019— 14H

### SHIFUMI PLAGE

Lumière d'août (compagnie théâtrale et collectif d'auteurs)

**Spectacle de théâtre participatif aux toutes dernières étapes de sa création... Presque la 1ère !**

**Suivi d'un échange avec la classe**

Durée : 1h

**Séance scolaire CM1 / CM2**



**Shifumi Plage** dure le temps d'une récréation, au bord de la mer. Bérengère, Lucile et Alexis jouent à Shifumi, mais au lieu d'opposer la pierre, la feuille et les ciseaux, ils les remplacent par leurs personnages préférés : par exemple Fumseck contre Flipper, ou bien Antoine Griezmann contre Le Petit Prince ! Pliages en papier, vidéo, bricolage et costumes approximatifs : tous les moyens sont bons pour représenter les personnages, et tous les moyens sont bons pour gagner. Même de faire voter le public ! Mais au fil des parties nos apprentis créateurs découvriront le plaisir de jouer ensemble plutôt que de s'opposer, et la compétition se fera compréhension, la lutte deviendra dialogue.

Un projet d'[Alexis Fichet](#) et [Bérengère Lebâcle](#)  
avec Lucile Delzenne, Alexis Fichet et Bérengère Lebâcle

## INFOS PRATIQUES

Les demandes d'inscriptions seront possibles à partir du mardi 3 septembre 2019 en renvoyant par courrier ou mail le formulaire joint. **Les places seront attribuées en fonction de l'ordre d'arrivée des demandes.** Réponse définitive donnée à partir du mardi 17 septembre 2019.

Toute annulation ou défection qui n'aurait pas été signalée un mois avant la représentation entraînera la facturation du nombre d'élèves prévus lors de l'inscription. Passé ce délai, les places retirées seront facturées.

## TARIFS SPECTACLES SCOLAIRES

Tréguex (et villes partenaires) : 4 €

Hors Tréguex : 6 €

Le tarif par élève est identique qu'il s'agisse d'une séance « tout public » ou d'une séance « scolaire ». Les adultes accompagnateurs bénéficient de billets exonérés dans la mesure où leur nombre n'excède pas celui exigé par la législation.

## ACTIONS DE SENSIBILISATION

Des actions de sensibilisation peuvent être financées en partie ou en totalité par Bleu pluriel à condition que les enseignants soient engagés dans l'action. Pour plus de renseignements, contactez-nous.