

FICHE TECHNIQUE

Bleu pluriel

Espace culturel de TREGUEUX
23 rue Marcel RAULT – BP 27 – 22950 TREGUEUX
544 places assises

Contacts: Jacques REYNES, régisseur général
Matthieu PROVOST, régisseur son

Port : 06 19 90 85 79

Port : 06 01 95 76 13 / 02 96 71 31 26

e.mail : jreynes@ville-tregueux.fr
mprovost@ville-tregueux.fr

Mise à jour : Aout 2023

ÉQUIPEMENT SON

Bleu pluriel – Espace culturel

régie située en fond de salle avec possibilité de mise en place milieu de salle

CONSOLE

- 1 console Soundcraft Vi 1 + stagebox 64i/32o AES
- 1 console Souncraft Si Compact 16
- 1 console Mackie 1402 vlz pro

SYSTÈME FACADE

- D&B VSUB : 4u
- D&B V10P : 2u
- D&B Y10P : 4u
- D&B E8 : 4u
- Amplif D80 X3 et D20 X3

AUTRE DIFF

- MPB 600 AMADEUS : 4u
- MPB 1200 AMADEUS : 2u
- MPB 400 AMADEUS : 2u
- 2 filtres BSS FDS 336 minidrive
- 4 amplis LAB 2000C stéréo

RETOUR

- D&B Max2 : 10u
- MPB 600 R AMADEUS :10u
- 5 amplis LAB FP 2600 stéréo

PÉRIPHÉRIQUE

- 4 égaliseurs APEX GX 230 - 2 x 31 bandes
- 4 DBX 160
- 1 PCM 91
- 1 TC M3000
- 1 SPX 990 YAMAHA
- 1 REV 500 YAMAHA

SOURCE

- 2 platines CD Tascam CD-500B
- 1 platine double cassette, TEAC W 750R
- 1 platine DAT, SONY DTC A8
- 1 magnétophone REVOX B77 MK II
- 1 platine MD Sony MDS JE 520

PARC MICROS

Shure SM 58: 6u
Shure Beta 58 A : 4u
Shure SM 57: 3u
Shure Beta 57 A : 2u
Shure Beta 52 : 1u
Shure Beta 91 : 2u
Shure Beta 98 : 4u
Shure Beta 87 ou SM 58 HF sur liaison Shure UR4D+
DPA 4088 2u
DPA 4066 2u
DPA 4099 4u
DPA 4060 2u
AKG C 460 B : 1u
AKG 414 B XLII : 2u
AKG C 747 : 2u
AKG D112 : 1u
AKG 535: 2u
ElectroVoice RE 20 : 1u
NEUMAN KM 184 : 6u
NEUMAN KMS 105 : 1u
SENNHEISER BF 521: 2u
SENNHEISER e 604 : 4u
SENNHEISER e 609 : 2u
Boite de direct BSS AR133 : 6u
Boite de direct Radial J48 : 4u
Boite de direct Avalon U5
Préamp Avalon VT737SP
pied micro: 14u
pied micro droit embase ronde : 1u
Petit pied: 11u
Petit pied embase ronde: 2u

Système écoute régie FOSTEX 6301 D: 2u
Système écoute régie Genelec 8250A DSP : 2u

INTERPHONIE

1 station principale CANFORD avec micro flexible
4 sous-stations de ceinture BP 111 avec casque

régie située en fond de salle ou milieu de salle

ÉQUIPEMENT LUMIÈRE

Bleu pluriel – Espace culturel

Consoles Lumières

- Console ETC EOS TI V3 + extension 20 masters motorisés
- Congo junior etc version Cobalt avec extension 40 masters

NODE swisson 8 univers

Puissance: Digitour 6, 6x3 Kva: 15u soit 72 circuits
3x5 Kva 4u soit 12 circuits

Localisation de p 17 Sur scène 4 P17
 Sur passerelle cour: 5 P17
 Sur passerelle jardin 2 P17
 En salle: 1ère passerelle: 2 P17
 2ème passerelle: 2 P17

Boîtier forain, triphasé, 60 A: 1u

Parc de projecteurs:

Projecteur convexe 329 Juliat	2 000 W : 12u
Projecteur convexe 310 Juliat	1 000 W : 36u
Projecteur convexe 306 Juliat	1 000 W : 5u
Projecteur découpe 714 SX juliat	2 000 W : 6u
Projecteur découpe 714 S Juliat	2 000 W : 3u
Projecteur découpe 713 sx2 juliat	2 000 W : 4u
Projecteur découpe 614 S Juliat	1 000 W : 10u
Projecteur découpe 613 S Juliat	1 000 W : 2u
Projecteur PAR 64 - 220 V -	1 000 W : 52u
Projecteur BT juliat	250 W : 4u
F 1	10u
Martin Mac700 Wash	10u
Martin Mac700 Profile	8u
Barres à Leds PIX18 RGB Cob	16u
Robe Led Beam 350	10u
PAR Rush 2 RGBW zoom Par à Leds by Martin	18u
Projecteur de poursuite: KORIGAN HMI 1200 1011:	1u

Accessoires:

8 pieds projecteurs
12 échelles 3m

ÉQUIPEMENT PLATEAU

Bleu pluriel – Espace culturel

ACCÈS

Entrée des décors sur le parking devant l'espace
Accès direct sur le plateau avec magasin de décors

DIMENSIONS

Scène: 300 m2
Largeur de mur à mur: 24.2 ml
Profondeur au cadre de scène: 12.08 ml
Profondeur à l'avant scène: 14,75 ml
Ouverture au cadre de scène: Minimum: 12 ml
Maximum: 16,80 ml
Hauteur sous grill: 9 ml

ÉQUIPEMENTS

Cadre de scène mobile avec perroquet
Perche américaine électrique - Surcharge: 500 Kg: 13u
Perche latérale - Surcharge: 250 Kg: 2u
Perche avant-scène - Surcharge: 250 Kg: 1u

TAPIS - TISSUS

Tapis de danse réversible, noir et blanc
Rideau d'avant-scène, fermeture électrique, vitesse variable de 0 à 1,50 m/s
Pendillon 2 lès, hauteur: 8 ml: 5 jeux montés sur patience
Frise tendue: hauteur: 2 ml; Longueur: 19 ml: 5u
Rideau de fond de scène: Hauteur: 8 ml; Largeur: 18 ml: 1u
Rideau intermédiaire: Hauteur: 8 ml, largeur: 18 ml: 1u
Cyclo gris perlé : Hauteur: 8 ml, largeur: 15 ml

ACCESSOIRES

Praticable: 2 x 1 ml : 30u
Hauteur pieds: 0,20 - 0,40 - 0,60 - 0,80 - 1 ml

Nacelle Manitou type 3B 100VJR

Gerbeur Manitou

ÉQUIPEMENT VIDÉO

Bleu pluriel – Espace culturel

1 VIDÉO PROJECTEUR PANASONIC PT-RZ 120BE LASER 12 000 LM

1 OPTIQUE WUXGA DLE 085

1 OPTIQUE WUXGA DLE 170

1 OPTIQUE WUXGA DLE 250

1 ÉCRAN DE PROJECTION 6M X 4.5M télécommandé HF